

CLASSE 4Csu
PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE 2019/2020
INSEGNANTE MARIA GRAZIA CHIAPPINELLI

Il Rinascimento

La nascita della prospettiva

Il Concorso del '401

Brunelleschi - La cupola di Santa Maria del Fiore

Brunelleschi - San Lorenzo

Brunelleschi - Spedale degli Innocenti

Donatello - Il profeta Geremia

Donatello - San Giorgio e il drago

Donatello - Il banchetto di Erode

Donatello - Il David bronzeo

Donatello - La Maddalena lignea

Masaccio - Sant'anna metterza

Masaccio - La Trinità

Masaccio - Polittico di Pisa

Masaccio - cappella Brancacci

Beato Angelico - l'Annunciazione del Prado

Beato Angelico - Incoronazione della Vergine

Paolo Uccello - Battaglia di San Romano

Paolo Uccello - Monumento a Giovanni Acuto

Piero della Francesca - Battesimo di Cristo

Piero della Francesca - Flagellazione di Cristo

Piero della Francesca - Pala di Brera

Botticelli - La Primavera

Botticelli - La nascita di Venere

Mantegna - Il Cristo in scurto

Mantegna - La camera degli sposi

Van Eyck - ritratto dei coniugi Arnolfini

Antonello da Messina - La Annunciata

Antonello da Messina - San Girolamo nel suo studio

Giovanni Bellini - La Pietà

Bellini e Mantegna a confronto - Orazione nell'orto

Leonardo - Annunciazione

Leonardo - Adorazione dei Magi

Leonardo - La vergine delle rocce
Leonardo - Ultima cena
Leonardo - La dama con l'ermellino
Leonardo - Monna Lisa
Michelangelo - La Pietà
Michelangelo - Il David
Michelangelo - Il Tondo Doni
Michelangelo - Gli affreschi della Cappella Sistina (la volta e Il giudizio universale)
Michelangelo - Le Cappelle Medicee, La tomba di Giuliano
Michelangelo - Tomba di Lorenzo duca di Urbino
Raffaello - Lo sposalizio della Vergine
Raffaello - La Madonna del prato
Raffaello - La Pala Baglioni
Raffaello - La scuola di Atene.
Raffaello - La trasfigurazione di Cristo
Cellini - Il Perseo
Giorgione - La Pala di Castelfranco
Giorgione - La Tempesta
Tiziano - La venere di Urbino