

Programma definitivo Filosofia IV C SU

Prof. Léveque

Manuale: La meraviglia delle idee 2.

La filosofia moderna. A cura di Domenico Massaro.

Pearson, Torino, 2015.

Rinascimento e Umanesimo , Introduzione.

Il Platonismo rinascimentale:

Cusano- La Dotta ignoranza

Pico della Mirandola

Marsilio Ficino

L'Aristotelismo:

P. Pomponazzi

pp. 4-11 del manuale e Appunti.

Rinascimento e Naturalismo:

B. Telesio

T. Campanella : pp. 12-17

G. Bruno: pp. 22-27

G. Galilei: Vita e opere. Il metodo scientifico, le “ sensate esperienze” , pp. 51-54; 56-63.

F. Bacone e il metodo scientifico

L'induzione : pp. 70-78.

R. Cartesio:

L'unità della ragione; il metodo; il Cogito. Dio, mondo, uomo. pp. 102-107; 108-115; 126-131, 134-139, 142-148.

Th. Hobbes: La teoria della conoscenza

Il Leviatano: Stato, Religione. pp. 218-221; 222-227; 230-239.

B. Spinoza: L'Etica (Sostanza, attributi, modi)

Il Trattato teologico-Politico. pp. 188-193; 194-198; 204-209.

G. W. Leibniz: La sostanza; la Monade. La Fisica, le forze. Le Monadi.

L'armonia prestabilita; Dio e teodicea. pp. 256-259; 260-266; 272-274; 276-277; 280-284.

J. Locke.

La teoria della Conoscenza.

Il pensiero politico; il pensiero religioso. pp. 298-306; 316-322.

D. Hume: Scetticismo e gnoseologia. Morale e Religione

Estetica: il criterio del gusto. pp. 338-348.

Vico e l'indagine sull'uomo, pp. 366-374

L'Illuminismo (cenni generali)

Montesquieu-Voltaire

pp.387-389; 391; 392-393; 393-399; 402-406.

Rousseau: pp. 414-420 (Esclusa la teoria dell'Educazione).

Kant:

1. Dal periodo precritico al criticismo; 445-447; 447-451.

2. La Critica della ragion pura, pp. 452-469.

3. La Critica della ragion pratica, pp. 482-490.

4- La Critica del Giudizio, pp. 500-507.

5. Religione, diritto e storia, pp.514-518.

Il Romanticismo tra filosofia e letteratura. pp.539-543.

Fichte, Vita e opere; L'Idealismo etico. pp. 544-554

Hegel

1. I capisaldi del sistema hegeliano, le opere giovanili. Hegel a Jena, pp. 578-590

2. La Fenomenologia dello Spirito, pp. 598-611.

Gli studenti, nel secondo quadrimestre, hanno svolto una ricerca a gruppi valutata per l'orale sul saggio di I.Berlin, *Le radici del Romanticismo*. Milano, Adelphi, 2001.

Firenze, 12-6-2020

Prof. Jean-Claude L  veque